

# ルフォスタ ジョイフルパーティー “2023” 内容

日 時	2023年3月4日(土) 11時00分～21時00分(予定)	
会 場	新大久保DAC ライブスペース “Do (ドゥ)” 03-3361-2211 新宿区百人町2-8-9	
伴 奏 者 (敬称略)	【 A 】 嶋津健一 (P) 加藤真一 (B) 1部・2部 11:00～15:45 (目安) 休憩含む	【 B 】 森田英介 (P) 池田聡 (B) 3部・4部 16:15～21:00 (目安) 休憩含む
	パーカッション (石川智) も伴奏参加可能です。	
	伴奏者で、特にご希望がある場合はA・Bをご記入下さい。また、 <u>里見紀子(Vn)</u> <u>森川拓哉(Vn)</u> <u>谷口英治(Cl)</u> <u>右近茂(Ts)</u> <u>岡崎正典(Ts)</u> <u>宮本裕史(Tp, vTb)</u> など各先生が伴奏に加わることも可能です。詳細はご相談ください。	
参 加 費	参加申込書(右頁)の一覧表をご参照ください。	
申込み〆切	1月15日(日) 〆切 必ず参加費を添え、申込書の必要事項は全てご記入のうえでお申込みください。先着順となります！	お振込先：みずほ銀行 渋谷中央支店(普通) 2971174 有限会社 ルフォスタ
伴奏譜提出期限	2月10日(金) 〆切 厳守！	
お問い合わせ	TEL & FAX：03-3498-2210 ルフォスタ Eメール：cozyespace@lefosta.co.jp	
※ 事前のリハーサルをご希望の場合は、各先生のレッスン日に通常単発レッスン(30分~/要予約)でリハーサル可能です。		

## 《注意事項：以下の事項にご注意ください》

- 個人・グループともに一演目あたりの持ち時間は15分。リハーサル+本番収録という計算ですので、長めの曲をやりたい方はリハーサルを短めに、その時間内に収めていただきます。
- 本番のスケジュールは、曲目や全体のバランスを考えてこちらで決めさせていただきますが、どうしても避けたい時間帯のある方は、必ず担当の先生と相談の上、その旨を「避けたい時間」欄にご記入ください。
- 伴奏者は時間帯により決定させていただきますが、特にご希望がありましたらA・Bをお選びください。各バンドとも先着順にて締め切らせていただきます。
- 伴奏はドラムなしです。ドラムレス向きな曲を担当の先生とご相談のうえ決定してください。
- 伴奏にパーカッション(石川智さん)を入れることが可能です。ご希望の方は担当の先生とご相談ください。
- マイクは2本のみ。ピアノは生、ベースはアンプを使用しますがほぼ生音での演奏になります。
- 伴奏譜は必要部数(伴奏者人数分)をコピー・製本し、各楽譜にパート名・クラス・名前を明記して、ルフォスタロビーの“伴奏譜入れ”に2月10日(金)までに提出してください。尚、スタンダードな曲でも必ずKey・サイズ・進行(テンポ・リズム・イントロ&エンディング、ソロの順番、決め etc.)を記入してください。
- お申込みは〆切期限1月15日(日)までにお願いたします。尚、希望が多い場合は先着順となり、予定より早く締め切らせていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。
- 発表会の写真はHPや宣材に使わせていただく場合がございますので、宜しくご了承ください。
- 希望者のみYouTubeに本番の動画をアップロードさせていただきます。(限定公開設定・約1ヶ月間限定)
- 無観客：会場は感染予防対策のため演奏参加者以外の方は入場できません。参加者は他の方の演奏をご見学いただけます。
- 演奏の録音・撮影はこれまで通り自由ですが、著作権の問題もありますので公開はお控えください。
- 申込後のキャンセルによるご返金はいたし兼ねます。

## 領 収 書

ルフォスタ ジョイフルパーティー “2023” の参加費として、下記の金額を確かに受領いたしました。

様 合計金額 ￥ 渋谷区渋谷1-7-5-704

年 月 日 音楽教室 ルフォスタ 印

## ルフォスタ ジョイフルパーティー“2023”のご案内

落葉の季節となってまいりましたが、皆さま、お変わりなくお過ごしのことと存じます。

さて、恒例のライブパーティー形式の発表会「ルフォスタ ジョイフルパーティー“2023”」ですが、前回までの感染予防対策仕様をやや緩和した形にて企画いたしましたのでご案内いたします。これまでと同様にジャズ・ポップス系の音楽を、一流のプロミュージシャンの伴奏でおおいに楽しんでいただこうというもので、個人参加だけでなくご家族やお友達同士での参加も大歓迎。参加者の方は他の方の演奏をご見学いただけます。ぜひ皆さま奮ってご参加下さいませようご案内申し上げます。

2022年11月

## 参加申込書

※グループ・アンサンブルのみに参加される方は、白枠部分のみご記入ください。

フリガナ 参加者氏名	自宅電話		( )
	携帯電話		( )
メール	携帯:	PC:	
クラス	先生	楽 器	
曲 名			演奏時間
読み方(仮) or 邦題	「	」	分 秒
伴奏の形態	※必要な楽器を○で囲み、( )内には必要な人数をご記入ください。		《 Perc 》 担当の先生とご相談ください。
	《 P f ・ B s 》 《 G t ・ V n ・ C l ・ T s ( / 2 ) ・ T p (又は) v T b 》		
希望のグループ	どちらでもOK	【 A 】 嶋津先生グループ 1部・2部 11:00~15:45 (日安) 休憩含む	【 B 】 森田先生グループ 3部・4部 16:15~21:00 (日安) 休憩含む
避けたい 時間	※ご都合の悪い時間がありましたら、担当の先生と必ず打合せをしてからご記入ください。		
	特に無し	:	~ :
本番動画	YouTube アップロード 《 希望する ・ 希望しない 》 ※ 限定公開設定/約1ヶ月間限定		
備考欄	※グループ名等		★HP・Twitter・Facebook 等への写真掲載★ OK NG (どちらかに○をお願い致します。)
参加費 1~3の該当 する番号を○で 囲んで下さい	1. 個人参加		¥15,000
	2. グループ参加		¥12,000
	3. 個人/グループ + 他グループに参加	2名で参加	プラス ¥7,500×( )グループ
		3名以上で参加	プラス ¥5,000×( )グループ
			合計: ¥

領収書控え (ルフォスタ保管分)

ジョイフルパーティー“2023”の参加費として、\_\_\_\_年 \_\_\_\_月 \_\_\_\_日 下記の金額を確かに受領いたしました。

参加費 ¥ \_\_\_\_\_ (内訳: \_\_\_\_\_) 印