

# ルフォスタ ハートフルコンサート “2022” のご案内

ハートフルコンサートの準備を始める時期となりました。今年も例年通り9月に開催します。会場は渋谷駅西口から徒歩5分の「伝承ホール」です。

今回はコロナの影響もありリハーサルや本番の時間配分や参加料金に違いがありますので、例年参加されている方も改めて詳細をご確認いただきますようお願いいたします。

皆さまの日頃の練習の成果を発表し、音楽の楽しさを分かち合える楽しいひとときになると思っていますので、ぜひ奮ってご参加下さいますようお願い申し上げます。  
2022年6月

日 時：	2022年9月17日(土) 最大 11時頃 開演 ~ 20時頃 終演 (予定)
会 場：	渋谷区文化総合センター大和田 6階 伝承ホール 03-3464-3251 (JR・地下鉄渋谷駅西口・徒歩5分)
参 加 曲：	伴奏編成・編曲については担当の先生とご相談の上決定して下さい。
伴 奏 者：	新谷絵美 (Vn) 手島志保 (Vn) 太田史子 (Va) 重松正昭 (Vc) 梶 ひとみ (Pf) 内山厚志 (Cl) 吉崎叶都子 (Fl) 相良 怜 (Fg)
持ち時間と リハーサル：	《個人・アンサンブル・グループ参加の持ち時間》 ●本番 7分 ※本番時間 5分、8分延長オプション、3分以内の曲の場合の割引あり。 ※室内楽アンサンブルは 20分。 《リハーサルについて》 ●ピアノ伴奏のみ：別日リハ 15分 ※リハーサル時間延長オプションあり。リハーサル不要の場合は割引あり(個人のみ)。リハーサル回数を増やしたい方は、ルフォスタで梶先生の単発レッスン(要予約)を受ける事も可能です。 ●ピアノ以外の伴奏講師参加：当日リハ 15分 ※先生の入らないグループ参加、アンサンブルクラスでの参加は、当日リハーサル無し。 ●担当講師とのデュオ or 独奏：リハーサル無し ※リハーサル無しのため割引適用。
申込み〆切：	7月31日(日) 演奏時間も含め、申込書の記入欄をすべてご記入下さい。
伴奏譜、 セッティン グ表〆切：	8月10日(水) 受付にご提出ください。 伴奏譜は必ずお名前と楽器名を明記の上、きちんと製本を済ませ、伴奏者の人数分ご用意下さい。 セッティング表は担当講師にお渡しして提出していただきます。
参 加 費：	お申込みから 1週間以内にルフォスタまでご持参下さるか、下記までお振込み下さい。 みずほ銀行 渋谷中央支店 普通預金 No.2971174 (有限会社ルフォスタ)
申込・問合せ：	ルフォスタ Tel & Fax 03-3498-2210 cozyespace@lefosta.co.jp

## ★ お願いとご注意★

- 〆切を過ぎてからの申込みは、本番のスケジュールがなかなか決定できず、期限を守って申し込まれた方々に大変ご迷惑をかけることとなります。期日を厳守して下さい。  
(講師の先生方もぜひご確認のうえ、楽譜の準備も含めてご指導くださいますようお願いいたします。)
- 本番のスケジュールは伴奏形態や全体のバランスを考えてこちらで決めさせていただきます。本番でどうしても避けたい時間帯がある方は、担当講師とご相談のうえ、通信欄にその旨を必ずご記入下さい。
- 参加費の詳細については次ページの参加費欄をご参照下さい。
- 無観客ではありませんが、客席は1つおきの着席など、その時の状況により制限があります。
- 当日の演奏は、希望者のみ YouTube の限定公開設定(URL を知っている人のみが視聴できる設定)にてアップロードされ、約1ヶ月視聴可能になりますので、ご家族やご友人はおうちで視聴可能です。  
※SNS等で不特定多数の人が見られる場所への動画のURL 公開はお控えください。

## 領 収 書

ルフォスタ ハートフルコンサート “2022” の参加費として、下記の金額を確かに受領いたしました。

様 合計金額 ￥

2022年 月 日

音楽教室 ルフォスタ 印

# 2022年 ハートフルコンサート 参加申込書

※グループ・アンサンブルのみに参加される方は、白枠部分のみご記入ください。

連絡先	フリガナ	クラス	自宅電話 (Fax)	(      ) (      )	
	氏名		携帯電話	(      ) (      )	
	PCメール		携帯メール		
曲名	日本語でご記入ください。 作曲者(カタカナ)：			演奏時間 (実際に計って正確にご記入下さい)	分 秒
楽 器		備考欄			
伴奏形態	必要な楽器を○で囲み、( )内には必要な人数をご記入ください。 《 Pf・Vn(      /2)・Va・Vc・Fl・Cl・Fg 》 ※ジャズピアノ、ベース、ドラム、キーボードによるチェンバロ・オルガン等をご用意できませんのでご了承ください。				
通 信 欄	本番でどうしても避けたい時間等ありましたら、必ずご記入ください。 本番の時間 _____ は参加できません どうしてもこの時間に参加したい、というご希望には添いかねますのでご了承ください。 ※必ず担当の先生と、立会いについての打ち合わせをした上でお申し込みください。				
動画公開	YouTube アップロード 《 希望する ・ 希望しない 》 ※ 限定公開設定/約1ヶ月間限定				
参加費	※1～3のどれか一つを○で囲んでください。必要であれば4～7の該当する項目もご記入ください。				
	1. 個人参加	3分以内	¥18,000	円	
		7分以内	¥20,000		
		12分以内	¥25,500		
		15分以内	¥40,000		
	2. グループのみ参加 ※備考欄にグループ名をご記入ください。	7分以内	¥10,000	円	
		12分以内	¥13,000		
		15分以内	¥20,000		
	3. アンサンブルのみ参加 ※備考欄にグループ名をご記入ください。	7分以内	¥10,000	円	
		12分以内	¥13,000		
15分以内		¥20,000			
以下、必要な方のみ記入					
4. 個人参加の他にグループ・アンサンブル (室内楽、弦楽四重奏など)も参加	3名以下	¥6,000	円		
	4名以上	¥4,000			
5. 担当講師とのデュオ or 独奏 ※リハーサル無しのため			¥1,000	円	
6. ピアノ伴奏の別日リハーサル不要 ※個人参加のみ割引適用					
7. ピアノ伴奏の別日リハーサル時間追加 (15分につき)			¥1,500	円	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">                     ★HP・Facebook等への写真掲載★                      OK NG                      (どちらかに○をお願い致します。)                 </div>			合計金額	円	
2022年    月    日    領収印					